

El Juego de las Fiestas

*Diviértete aprendiendo y conociendo
nuestras fiestas con pasatiempos y coloreables*



Ilustraciones y diseño: Damiroal Estudio_Creativo



Ayuntamiento
VILLA DE LA OROTAVA

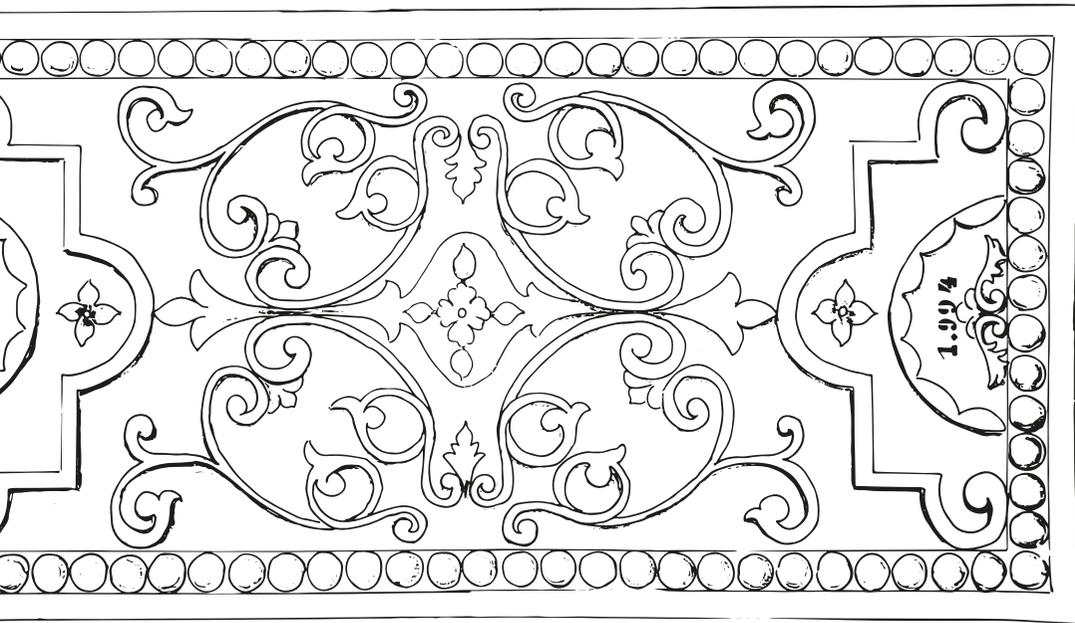
Concejalía de
Fiestas

LAS ALFOMBRAS DE LA OROTAVA

La historia de las Alfombras de La Orotava, comienza en el año 1847, cuando la Familia Monteverde decidió confeccionar, por fuera de su casa, una alfombra de flores para honrar el paso del Santísimo Sacramento. En esa ocasión sólo utilizaron sus manos y los pétalos de flores. Posteriormente, otras familias se fueron uniendo, creando esta tradición que ha llegado hasta nuestros días.

Hay dos tipos de alfombras de flores: tapiz y zaragata también llamado corrido. El tapiz suele recrear alguna escena bíblica o paisaje, mientras que la zaragata está conformada mediante la repetición de motivos ornamentales elaborados con moldes confeccionados a tal efecto en base al dibujo del alfombrista.

Por otro lado, en la Plaza del Ayuntamiento se confecciona el gran tapiz realizado con arenas naturales del Teide. Las arenas no se tiñen, son 17 los colores existentes en el Parque Nacional, Patrimonio de la Humanidad. El Magno Tapiz obtuvo el Récord Guinness a la alfombra más grande de arenas volcánicas del mundo en el año 2007.



Colorea el boceto de la alfombra de Manuel Reyes y colaboradores del año 1994

Busca las siguientes palabras en la sopa de letras:

**ALFOMBRA ARENA FLORES MOLDE MONTEVERDE
PETALOS TAPIZ TEIDE ZARAGATA**

P	A	R	E	Y	X	T	O	A	T
F	L	O	R	E	S	A	D	P	S
B	F	I	W	Q	W	H	P	E	O
I	O	S	U	P	T	A	G	T	R
R	M	A	R	R	A	M	R	A	Z
S	B	V	C	N	Y	O	F	L	X
C	R	U	E	F	P	N	M	O	Y
Z	A	R	A	G	A	T	A	S	J
A	A	I	D	Z	A	E	N	B	F
C	T	O	I	D	X	V	K	B	H
V	D	P	E	P	T	E	I	D	E
U	A	Q	W	F	Y	R	L	P	H
T	O	S	M	O	L	D	E	M	A
A	S	E	S	Ñ	P	E	Ñ	G	O

CORPUS CHRISTI DE LA OROTAVA

Los cultos y celebraciones en torno al Corpus Christi en La Orotava comienzan desde el mismo momento en que se funda el municipio. La procesión con el Santísimo Sacramento siempre contó en La Orotava con importantes creaciones artísticas, altares, colgaduras y ornamentos. Todo ello se vio enriquecido en el año 1847 con la realización de la primera alfombra de flores de la familia Monteverde. A partir de entonces, la fiesta en honor al Corpus Christi toma un auge aún mayor que la elevó al centro de todas las celebraciones de la Villa.

En torno a esta solemnidad la Villa cuenta con un amplísimo patrimonio cultural. Cabe mencionar la custodia que porta, en su viril de oro, rubíes, esmeraldas y diamantes, al Santísimo Sacramento, obra del orfebre cordobés Damián de Castro realizada en plata sobredorada y utilizada por primera vez en 1769. Icono también del Jueves de la Octava de Corpus son las andas de plata que portan al Santísimo. En textiles existe un amplio repertorio, aunque sin duda el conocido como Terno de Corpus (Lyon, Francia, c.1821-1822) es una de las joyas del amplio catálogo que guarda el Tesoro de la Concepción, que sigue usándose en la liturgia del día grande de La Orotava.

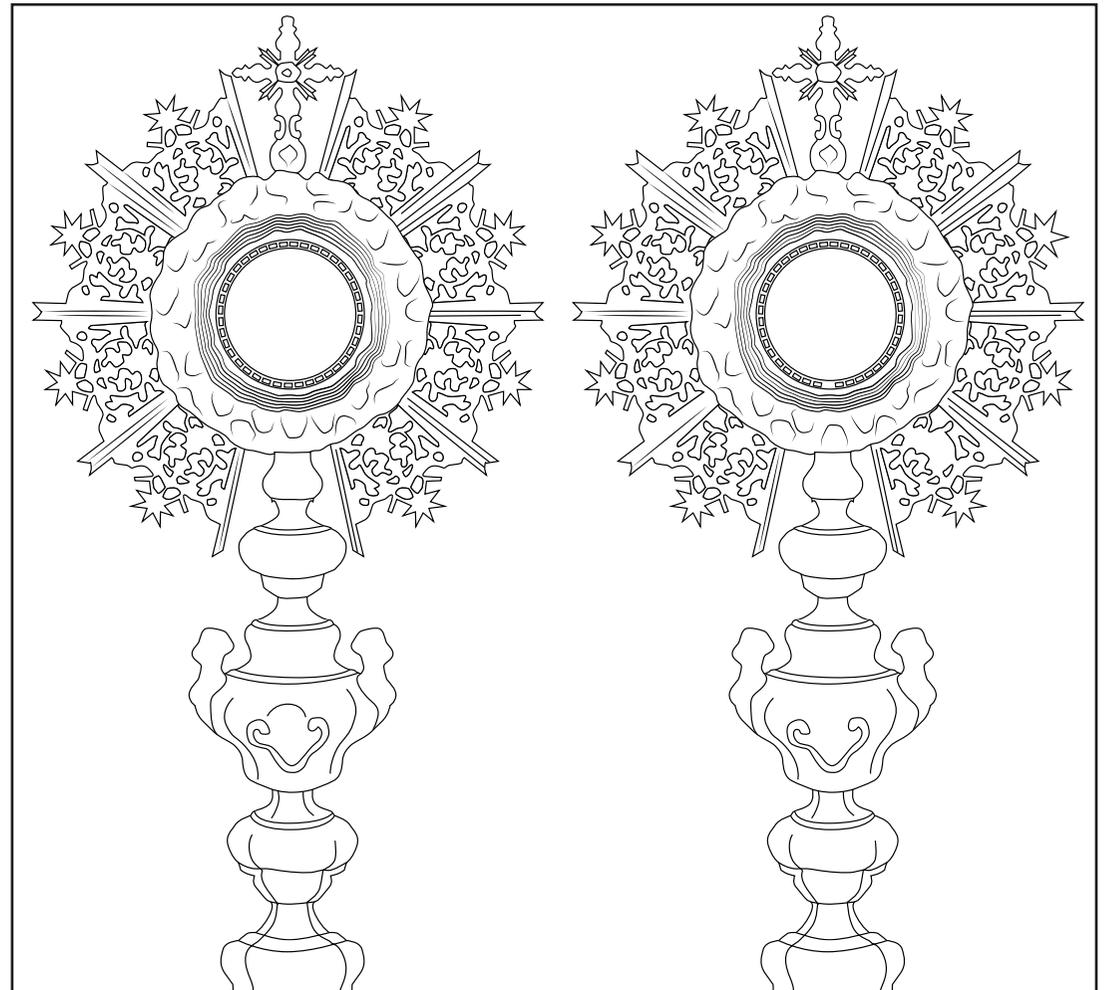
Busca las siguientes palabras en la sopa de letras:

**ANDAS BALCÓN BENDICIÓN CIRIAL CUSTODIA
IGLESIA PLATA TAMBORES TERNO**

T	A	B	E	N	D	I	C	I	O	N	T	W	I	B
A	D	P	Ñ	N	O	D	E	I	G	L	E	S	I	A
M	F	D	E	A	S	A	N	D	E	N	R	A	S	L
B	C	A	C	F	G	N	A	C	E	T	N	D	A	C
O	C	U	S	T	O	D	I	A	I	S	O	O	C	O
R	O	I	Y	A	G	A	E	G	F	A	C	E	E	N
E	V	T	R	D	E	S	S	A	A	T	R	V	F	C
S	N	O	E	I	A	L	R	O	T	E	P	I	O	X
A	S	Y	P	L	A	T	A	N	C	I	S	B	P	A
Z	X	V	S	A	N	L	G	E	L	O	T	S	L	Z

A ello se suma la música, pieza fundamental de esta jornada, donde se entremezclan los centenarios repiques de campanas, con himnos tan antiguos como el Pange Lingua escrito por Santo Tomás de Aquino en el siglo XIII, hasta piezas más contemporáneas como la marcha Triunfal de José Melchor Blanco y Emilio Cebrián o Corpus de La Orotava compuesta por Santiago Reig. Otro elemento importante, con identidad propia, son los ciriales enramados, que cada año hacen revivir una tradición centenaria que cuenta con el único pincel de los claveles y con el legado de los mayores.

Busca las 7 diferencias y colorea la custodia:



EL TRAJE TÍPICO DE LA OROTAVA



Colorea correctamente el traje típico basándote en el ejemplo:

LA ROMERÍA DE LA OROTAVA

La Romería de La Orotava comienza a celebrarse en el año 1936, impulsada por la Sociedad Liceo de Taoro. Se trata de un traslado o procesión festiva, donde el pueblo y muchos visitantes acompañan a los Santos, ataviados con el traje típico, entre cantos y bailes canarios.

En la Romería de La Orotava en honor a San Isidro Labrador y Santa María de la Cabeza, destacan diferentes elementos que detallamos a continuación:

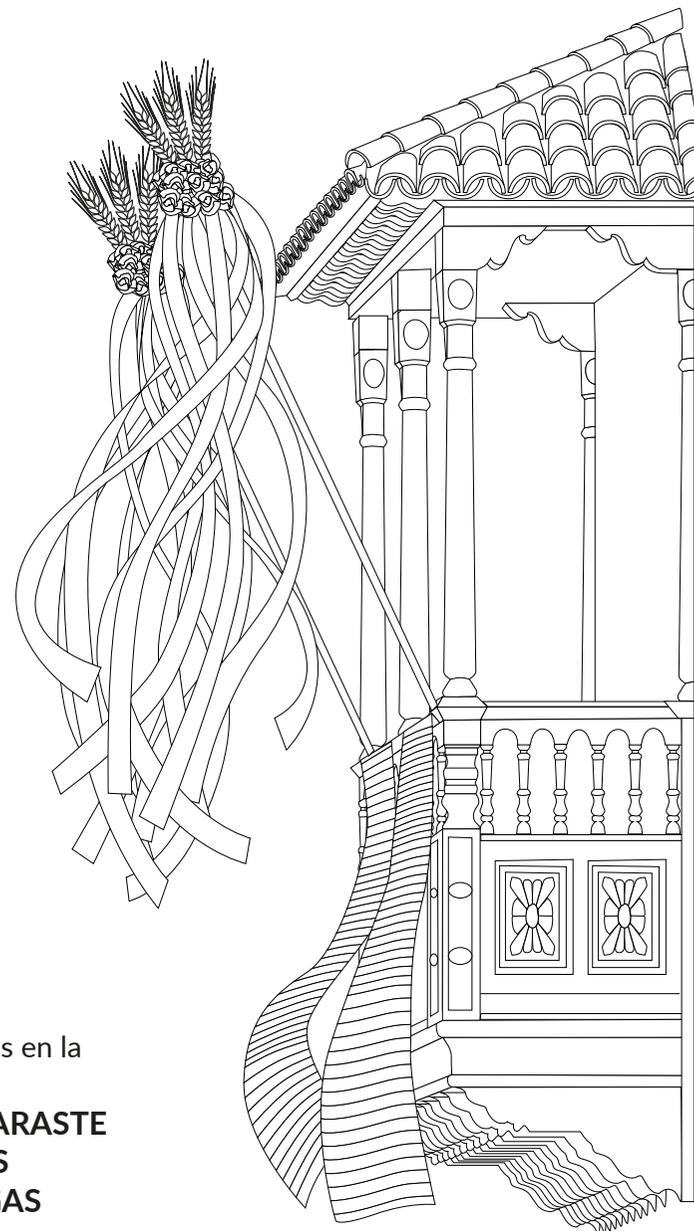
Las varas de San Isidro Labrador, una seña de identidad que caracteriza a las Fiestas de La Villa. Se trata de un palo de castaño o morena con muchas tachuelas y rematado en la parte mas baja con una pieza de metal llamada rajada. La vara está compuesta por muchas cintas de seda y raso cosidas en su bordes, algunas bordadas, amarradas en su parte superior y con el remate de claveles y espigas, signo de los frutos del campo concedidos por la intercesión de San Isidro y Santa María de la Cabeza.

Las Carretas. En la Romería se utizan para llevar la comida y bebida que se va repartiendo a los asistentes y visitantes. En las carretas no puede faltar la carne, los huevos duros, el pan con chorizo, el gofio amasado y el vino. Los carros y carretas son iguales a los que se usaban en el campo y siempre van tiradas por yuntas.

En la música de la Romería destacan el Tajaraste y el Tango de la Florida, una de las expresiones folclóricas más antiguas que conservamos en la isla, entre otros muchos cantos y bailes tradicionales.

T	A	R	I	P	L	Ñ	S	E	O	P	N	O	L	A
A	F	D	V	I	N	O	W	E	D	T	A	N	G	P
J	V	R	O	M	T	C	Q	J	S	A	N	T	O	S
A	E	O	C	P	A	Y	A	O	I	P	A	Z	F	I
R	O	Q	A	T	S	C	C	R	A	U	I	U	I	D
A	P	W	N	R	A	L	A	C	R	I	S	G	O	Y
S	R	U	I	U	V	A	R	A	S	E	A	L	A	A
T	Y	I	D	E	G	V	Y	P	E	N	T	E	S	S
E	C	E	N	N	L	E	O	R	N	S	I	A	I	O
Z	A	D	U	C	O	L	T	R	M	E	R	V	U	T

Colorea este balcón canario y las varas de San Isidro.



Busca las siguientes palabras en la sopa de letras:

VARAS CARRETA TAJARASTE
GOFIO VINO SANTOS
YUNTA CLAVEL ESPIGAS